

ÇEYREK YÜZYIL GEÇTİ

Bugün Flash'ın "**geçmiş çeyrek yüzyıldan**" üç tablo sunmak istiyorum.

25 yıldır yüz yüze yaşadığınız ve hala size taa vizörün içinden ve içtenlikle bakan "**üç adam...**"

GÖKHAN TAŞKIN.....Flash'a geldiğinde 18 – 19 yaşında bir "**bebek**" ti. Bir basın emekçisinin oğlu. Yaşına rağmen ciddi ve ağır duruyordu. Bir de baktık "**içinden bir televizyon yıldızı**" çıktı.

26 yıldır "**doğaçlama ve sıfır hata**" haber sunumu yapabilen bir rakibi yok. Sakin... Telaşsız... Sonuç odaklı bir kişilik. Kırca, Muhtar, Dünder cama bakarken... Gökhan izleyicinin gözünün taa içine baktı. İki kuşak anchorman eskitti... Daha İki kuşak eskitir.

YALÇIN ÇAKIR.....Anadan doğma bir gazeteci, Merak, hırs, sabır, gayret hiç azalmadı. Her haberde ilginç bir yan bulur. Tam bir enstantane gazetecisi. Flash izleyicisinin "**anadilini**" en iyi o konuşur. Çoğu züppenin hafife aldığı tavırlarını, ortalama Türk izleyicisi bağrına basmıştır. Cami hocasından... Pavyon karısına kadar her çeşit tiryakisi vardır.

Belki şaşıracaksınız ama; Tayyip Erdoğan'ı, İstanbul'a "**Başkan**" yapan... O'nun "**Çöp – Çukur – Çamur**" haberleridir.

YILMAZ TUNCA.....Gazetecilik Okulu'nun ilk talebelerinden...60'ını geçkin muzip bir ergen. Bir Fakih'in... Bir ceza reisinin oğlu. Genetik bir adalet duygusu ve tarafsızlık sahibi. Yakın siyasi ve sosyal tarihimizin içinden gelen 68 kuşağı bir fikri takipçi.

Kimseye diklenmez... Akıl öğretmez... Ama söyleyeceğini eksiksiz söyler. Kimsenin belini incitmez.

" İŞTE ÜÇ KATLI AHŞAP EVİN

ÜÇ KATI AYRI ALEM " Necip Fazıl

Bu üç adamın tek ortak yanları "**tam bağımsız ve gerçek tarafsız**" olmalarıdır. Esasında her biri özgün bir stile sahiptir. İşte Flash'ı 26 yıldır dimdik ayakta tutan bu özgün ve bağımsız yapıdır. Bu yapıyı tüm çalışanlarımızla biz yaptık... Bu saatten sonra kimse yapamaz... Her şeyimiz taklit edilebilir veya çalınır... Ama bu yapıyı kimse bozamaz.

Çeyrek yüzyıl sonunda bize bunları söyleten Allah'a şükürler olsun.

Flash'ın daha nice değerleri var... Anlaması anlatması zordur ama, anlatmaya çalışacağız.